

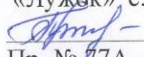
**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №22 «Лужок» с.Ждановка  
Краснокутского района Саратовской области**

---

**ПРИНЯТО:**

на Педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад № 22  
«Лужок» с.Ждановка»  
Протокол № 1 от «30» 08. 2018 г

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом заведующего  
МДОУ «Детский сад № 22  
«Лужок» с.Ждановка»  
 Л.Т.Гришук  
Пр. № 77А от «30» 08. 2018 г.

**РАССМОТРЕНО:**

на Общем собрании родителей  
Протокол № 1 от «29» 08. 2018 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению  
образовательной области  
«Речевое развитие»  
(для детей 2-7 лет)

Творческая группа:

Председатель	Заведующий Л.Т.Гришук
Секретарь	Деркачева Ю.В., старший воспитатель
Члены группы	Дёмина Н.В., воспитатель
	Кошелева Е.В., воспитатель
	Курилова И.Н., воспитатель
	Токарева Т.В., воспитатель
	Шагиева Э.С., воспитатель

2018 г.

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №22 «Лужок» с.Ждановка  
Краснокутского района Саратовской области**

---

**ПРИНЯТО:**

на Педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад № 22  
«Лужок» с.Ждановка»  
Протокол № 1 от «30» 08. 2018 г

**УТВЕРЖДЕНО:**

Приказом заведующего  
МДОУ «Детский сад № 22  
«Лужок» с.Ждановка»  
\_\_\_\_\_ Л.Т.Грищук  
Пр. № 77А от «30» 08. 2018 г.

**РАССМОТРЕНО:**

на Общем собрании родителей  
Протокол № 1 от «29» 08. 2018 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по освоению  
образовательной области  
**«Речевое развитие»**  
(для детей 2-7 лет)

Творческая группа:

Председатель	Заведующий Л.Т.Грищук
Секретарь	Деркачева Ю.В., старший воспитатель
Члены группы	Дёмина Н.В., воспитатель
	Кошелева Е.В., воспитатель
	Курилова И.Н., воспитатель
	Токарева Т.В., воспитатель
	Шагиева Э.С., воспитатель

2018 г.

№ п/п	Оглавление	Стр.
-------	------------	------

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3-8
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Характеристика возрастных особенностей речевого развития детей 2-7 лет	5
1.3.	Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками Программы	7
1.3.1.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы	7
1.3.2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	8
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	10-29
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»	10
2.1.1.	Содержание образовательной деятельности обязательной части Программы	10
2.1.2.	Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	17
2.2.	Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»	19
2.2.1.	Младшая группа	19
2.2.2.	Средняя группа	25
2.2.3.	Подготовительная к школе группа	29
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	37-39
3.1.	Учебный план образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	37
3.2.	Система мониторинга оценки индивидуального развития воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»	37
3.3.	Учебно-методическое обеспечение реализации Программы	39

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по освоению образовательной области «Речевое развитие» (далее - Программа) является составным компонентом основной образовательной программы МДОУ «Детский сад № 22 «Лужок» с.Ждановка Краснокутского района Саратовской области» (далее – МДОУ), характеризует систему организации образовательной деятельности, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования в направлении речевого развития детей раннего и дошкольного возраста.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы являлись следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. № 30384);
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15).
- Устав МДОУ «Детский сад № 22 «Лужок» с.Ждановка (утверждён Постановлением Администрации Краснокутского муниципального района от 13.10.2017 г. № 1507).
- Положение МДОУ о рабочей программе.
- Основная образовательная программа МДОУ «Детский сад № 22 «Лужок» с.Ждановка;

В соответствии с Положением МДОУ о рабочей программе, Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности в течение всего времени пребывания детей в МДОУ (5 лет) и предусматривает возможность корректировки ее разделов за счет гибкости содержания. Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы МДОУ, образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников, видовой структуры групп.

**Цель Программы** – создание условий для формирования у детей дошкольного возраста устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

**В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка взрослые:**

- должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.
- создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения.
- поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен.
- организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

**В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые:**

- читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.
- могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей.
- детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

**Речевое развитие** включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Направления речевого развития:***

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

#### ***Основные задачи:***

##### *Развитие речи:*

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

##### *Художественная литература:*

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **1.2. Характеристика возрастных особенностей речевого развития детей 2-7 лет**

### ***Возрастная характеристика детей раннего возраста (2-3 года)***

- В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.
- Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.
- Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000 – 1500 слов.
- К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

### ***Возрастная характеристика детей дошкольного возраста (3-4 года)***

- Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи.
- Появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями.
- В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

### ***Возрастная характеристика детей дошкольного возраста (4-5 лет)***

- У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.
- Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.
- Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания.
- Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения.
- В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.
- Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.
- Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

### ***Возрастная характеристика детей дошкольного возраста (5-6 лет)***

- Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.
- Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
- Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.
- Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.
- Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь. Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, замок принцессы, события, волшебников и др.
- Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

- В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

### ***Возрастная характеристика детей дошкольного возраста (6-7 лет)***

- У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика.
- Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.
- В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.
- В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки.
- Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя – развивать интерес к творчеству. Этому способствует словесное творчество и создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде.

## **1.3. Планируемые результаты, как ориентиры освоения воспитанниками Программы**

### ***1.3.1. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы по образовательной области «Речевое развитие»***

<b><i>2-3 года</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).</li> <li>• Сопровождает речью игровые и бытовые действия.</li> <li>• Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> <li>• Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.</li> <li>• При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.</li> <li>• Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.</li> </ul>
<b><i>3-4 года</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривает сюжетные картинки.</li> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</li> <li>• Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</li> <li>• Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого</li> </ul>
<b><i>4-5 лет</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.</li> <li>• Умеет выделять первый звук в слове.</li> <li>• Рассказывает о содержании сюжетной картинки.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</li> <li>• Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</li> <li>• Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</li> <li>• Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может участвовать в беседе.</li> <li>• Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</li> <li>• Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> <li>• Определяет место звука в слове.</li> <li>• Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>• Называет жанр произведения.</li> <li>• Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>• Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.</li> <li>• Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</li> <li>• Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».</li> <li>• Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>• Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</li> <li>• Различает жанры литературных произведений.</li> <li>• Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>• Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</li> <li>• Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul>

### ***1.3.2. Планируемые результаты по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены планируемые результаты на этапе завершения освоения парциальной программы развития речи дошкольников О. С. Ушаковой.

#### ***В результате освоения программы:***

- ребёнок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками, свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей;
- характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности;

- проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни;
- проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству;
- проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений;
- самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок);
- самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство, объяснения, речь – рассуждение);
- проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов;
- является инициатором событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр);
- имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения;
- владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника;
- умеет принять позицию собеседника;
- активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем;
- успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.
- речь чистая, грамматически правильная, выразительная;
- владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове;
- проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

## II. Содержательный раздел

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### *2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»*

#### *2.1.1. Содержание образовательной деятельности обязательной части Программы*

##### 2-3 года:

##### *Развитие речи*

*Развивающая речевая среда.*

Способствовать развитию речи как средства общения.

Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

*Формирование словаря.*

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*Звуковая культура речи.*

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков

(кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи.*

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

*Связная речь.*

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **3-4 года:**

### ***Развитие речи***

*Развивающая речевая среда.*

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

*Формирование словаря.*

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и

активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи.*

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.*

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

*Связная речь.*

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **4-5 лет:**

### ***Развитие речи***

*Развивающая речевая среда.*

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие

особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

*Формирование словаря.*

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

*Звуковая культура речи.*

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь.*

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## **5-6 лет:**

### *Развитие речи*

*Развивающая речевая среда.*

Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.*

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.*

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок —

медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).  
 Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.  
 Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.  
 Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.  
*Связная речь.*  
 Развивать умение поддерживать беседу.  
 Совершенствовать диалогическую форму речи.  
 Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.  
 Развивать монологическую форму речи.  
 Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.  
 Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  
 Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.  
 Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### *Приобщение к художественной литературе*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.  
 Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.  
 Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).  
 Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.  
 Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.  
 Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.  
 Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.  
 Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.  
 Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.  
 Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.  
 Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.  
 Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## **6-7 лет:**

### *Развитие речи*

*Развивающая речевая среда.*  
 Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  
 Совершенствовать речь как средство общения.  
 Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  
 Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.  
 Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.  
 Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  
 Помогать осваивать формы речевого этикета.  
 Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и



событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Формирование словаря.*

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи.*

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

*Связная речь.*

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

*Подготовка к обучению грамоте.*

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при

чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).  
Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.  
Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### ***2.1.2. Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

В рамках психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие» дополнительно реализуется:

#### **- парциальная программа О.С. Ушаковой «Развитие речи дошкольников»**

Программа направлена на развитие связной речи дошкольников.

Цель программы: развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями.

Задачи программы:

- развивать связную речь, умение строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи;
- развивать лексическую сторону речи;
- формировать грамматический строй речи, умение использовать в речи все грамматические формы;
- развивать звуковую сторону речи;
- развивать образную речь.

В программе реализован принципиально новый подход: комплексное решение на одном занятии различных, но взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетика, лексика, грамматика) при его ведущей роли.

Принципы программы:

- гуманизации;
- дифференциации;
- непрерывности и системности образования;
- сотрудничества;
- самооценности каждого возраста;
- преемственности;
- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической применимости;
- полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание обучения:

Решение каждой задачи усложняется на каждом возрастном этапе при сохранении программного ядра. В связной речи – это связывание предложений в высказывания; в словаре – работа над смысловой стороной слова; в грамматике – формирование языковых обобщений; в звуковой культуре речи – интонационное оформление высказывания.

Виды деятельности детей:

на занятиях по ознакомлению с художественной литературой, с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоте, на всех остальных занятиях,

вне занятий — в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

Формы образовательной деятельности с детьми:

1. Образовательная деятельность в ходе режимных процессов.

2. Совместная деятельность педагога и воспитанников.

3. Самостоятельная деятельность детей.

- артикуляционная гимнастика;

- дыхательная гимнастик;

- скороговорки;

- игровая программа;

- театральные этюды;

- театрализованные игры;

- упражнения на ритмопластику (ритмические, музыкальные и пластические игры, упражнения);

- беседа о прочитанной сказке;

- игры и упражнения на развитие дыхания, артикуляционного аппарата;

- театрализованные представления;

- продуктивная деятельность (подготовка костюмов, декораций спектаклей);

- театрализованные представления.

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование по образовательной области «Речевое развитие»

### 2.2.1 Младшая группа

#### Сентябрь

Не де ли	Тема недели	Тема НОД	Содержание
1 неделя	До свидания лето! Здравствуй детский сад!	<b>Художественная литература</b> Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.
2 неделя	До свидания лето! Здравствуй детский сад!	<b>Развитие речи</b> Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись».	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков. Активизировать в речи детей обобщающие слова.
3 неделя	До свидания лето! Здравствуй детский сад!	<b>Художественная литература</b> Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» обр. М.Боголюбской.
4 неделя	До свидания лето! Здравствуй детский сад!	<b>Развитие речи</b> «Волшебный язычок» Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука; отрабатывать плавный выход; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.

#### Октябрь

Не де ли	Тема недели	Тема НОД	Содержание
1 неделя	«Осень, признаки осени»	Художественная литература Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Познакомить детей со сказкой «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.
2 неделя	«Осень, признаки осени»	Развитие речи Звуковая культура речи звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснить содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.
3 неделя	«Овощи и фрукты»	Художественная литература Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворение А.Плещеева «Осень наступила»	Помочь детям запомнить стихотворение А Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно и страшно в неуютную осеннюю пору.

4 неделя	«Овощи и фрукты»	Развитие речи Рассматривание сюжетных картин. Дидактическая игра «Чья вещь?»	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.
----------	------------------	--	--

### Ноябрь

Недели	Тема недели	Тема НОД	Содержание
1 неделя	«Домашние животные и их детёныши»	Художественная литература Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
2 неделя	«Домашние животные и их детёныши»	Развитие речи Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, Употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к,т.
3 неделя	«Одежда, обувь»	Художественная литература Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса», с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурочки.
4 неделя	«Одежда, обувь»	Развитие речи Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Вспомнить сказку «Снегурочка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э, в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).

### Декабрь

Недели	Тема недели	Тема НОД	Содержание
1 неделя	«Зима. Признаки зимы»	Художественная литература Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихов С. Маршака.
2 неделя	«Зима. Признаки зимы»	Развитие речи Игра-инсценировка «У матрешки –новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; правильно называть строительные детали и их цвета.
3 неделя	«Зима. Признаки зимы»	Художественная литература Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Гуси-лебеди». Вызвать желание послушать ее еще раз.
4 неделя	«Новый год»	Развитие речи Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков. Активизировать в речи детей обобщающие слова.

## Январь

Недели	Тема недели	Тема НОД	Содержание
1 недели	«Зимние забавы. Народная игрушка»	Художественная литература Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживить в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое».
2 недели	«Зимние забавы. Народная игрушка»	Развитие речи Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.
3 недели	«Мама, папа, - я дружная семья», «Вместе весело шагать»	Художественная литература Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь детям понять смысл произведения.
4 недели	«Мама, папа, - я дружная семья», «Вместе весело шагать»	Развитие речи. Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог.

## Февраль

Недели	Тема недели	Тема НОД	Содержание
1 недели	«Транспорт»	Художественная литература Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей.
2 недели	«Транспорт»	Развитие речи Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков б, бь.
3 недели	«Наша Армия»	Художественная литература Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.
4 недели	«Наша Армия»	Развитие речи Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Развитие речи Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»

## Март

Неделя	Тема недели	Тема НОД	Содержание
1 неделя	«Мы мамыны помощники», «Маму поздравляют малыши».	Художественная литература Чтение стих. И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень маму я люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.
2 неделя	«Мы мамыны помощники», «Маму поздравляют малыши».	Развитие речи Звуковая культура речи: Звуки т,п,к.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т,к,п; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
3 неделя	«Мы мамыны помощники», «Маму поздравляют малыши».	Художественная литература Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики». Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.
4 неделя	«Мы мамыны помощники», «Маму поздравляют малыши».	Развитие речи Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое звукоподражательных слов.

## Апрель

Неделя	Тема недели	Тема НОД	Содержание
1 неделя	«Весенняя капель»	Художественная литература Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.
2 неделя	«Весенняя капель»	Развитие речи Звуковая культура речи: звук ф.	Упражнять в отчетливом и Правильном произношении звука ф.
3 неделя	«Дом, в котором я живу» (объекты ближайшего окружения)»	Художественная литература Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Продолжать рассматривать сюжетную картину и рассказывать, что на ней изображено.
4 неделя	«Дом, в котором я живу» (объекты ближайшего окружения)»	Развитие речи Звуковая культура речи: звук с.	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.
Педагогическая диагностика			

## Май

Неделя	Тема недели	Тема НОД	Содержание
Педагогическая диагностика			
3 неделя	«Мои любимые сказки»	Художественная литература Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Бычок-черный бочок, белые копытца». Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.
4 неделя	«Мои любимые сказки»	Развитие речи Звуковая культура речи: звук з.	Упражнять детей в четком произношении звука з

### Перечень художественной литературы для чтения в совместной деятельности воспитателя и детей

#### *Русский фольклор*

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик ...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла», «Сорока, сорока ...», «Еду-еду к бабе, к деду», «Тили-бом! Тили-бом!; «Как у нашего кота ...», «Сидит белка на тележке ...», «Ай, качи-качи-качи», «Жили у бабуси ...», «Чики-чики-чикалочки ...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница ...»; «Травкаа-Муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень ...», «Курочка-рябушечка », «Дождик, дождик, пуще...», «Божья Коровка ...», «Радуга-дуга ...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок - черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук ... », пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с бош. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной- Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

#### *Произведения поэтов и писателей России*

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ВеТры ...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила ...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась ...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч! ...», «Свет наш, солнышко! .. », «Месяц, месяц ... » (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» ); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки В клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Городецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как



мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница - то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики - макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца - Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо ...»; «Таня знала буквы ...»; «У Вари был чиж ...»; «Пришла весна ...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша ИОйка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

#### ***Произведения поэтов и писателей разных стран***

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. сангл. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. сангл. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. сангл. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Спокойной ночи, детки!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

**Примерный список для заучивания наизусть** «Пальчик-мальчик. ...», «Как у нашего кота ...», «Огуречик, огуречик. ...», «Мыши водят хоровод ...»- рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

### **Тематические выставки в книжном уголке**

<b>Тематика</b>	<b>Педагогическая работа с детьми</b>	<b>Требования к организации выставки</b>
Цель выставки - углубить литературные интересы детей, сделать дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественно значимую тему. Основная тематика: 1. Важные события, даты: - День защитника Отечества - День 8 марта - День космонавтики - День Победы	1. Беседы с детьми; 2. Подбор различных материалов: книг, иллюстраций художников, открыток, значков, скульптуры малой формы, фотографий, детских рисунков и др. экспонаты. 3. Оформление вместе с детьми. - Ребята привлекаются к расположению материалов,	Тематические выставки планируются за 1 месяц до ее оформления. Тема выставки должна быть значимой, актуальной для детей: •предстоящий праздник; •юбилей писателя, художника - иллюстратора; •предстоящий утренник. •особо тщательный подбор книг с точки зрения художественного

<p>- Народные праздники «Пасха» и др. 2. Социокультурные связи: - Дни рождения, юбилеи писателей, поэтов. Дни детской книги (в каникулярный период).</p>	<p>обращается внимание на эстетику. 4. Приглашение гостей (ребят соседней группы, родителей). 5. Формирование диалогического общения: умения задавать вопросы, отвечать на заданные вопросы. 6. Формирование культуры поведения (этикет). 7. Посещение выставок в других группах.</p>	<p>оформления, внешнего состояния. Выставка не должна быть длительной по времени. Продолжительность приблизительно 3-4 дня, т.к. далее интерес будет снижаться.</p>
--	---	---

### 2.2.2. Средняя группа Сентябрь

Неделя	Содержание
1 неделя «День Знаний»	Тема: «Надо ли учиться говорить?» Задачи: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
2 неделя «Осень»	Тема: Звуковая культура речи: звуки С и СЬ. Задачи: Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).
3 неделя «Осень-время собирать урожай»	Тема: Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» Задачи: Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога
4 неделя «Осень-запасиха, зима-подбериха»	Занятие 1 Программное содержание. Знакомство детей с термином «слово». Расширение представлений о многообразии слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.

### Октябрь

Неделя	Содержание
1 неделя «Золотая осень»	Тема: Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» Задачи: Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
2 неделя «Я в мире человек»	Тема: Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ. Задачи: Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з , зь .
3 неделя «Мы за здоровый образ жизни»	Тема: Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – тень» Задачи: Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.

4 неделя «Дерево держится корнями, а человек семьей»	<i>Занятие 2</i> Программное содержание. Знакомство детей со звучащим словом. Развитие произвольных движений пальцев рук.
--	--

### Ноябрь

Неделя	Содержание
1 неделя «Моя страна»	Тема: Чтение сказки "Три поросенка" Задачи: Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка" (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
2 неделя «Мой край родной»	Тема: Звуковая культура речи: звук Ц Задачи: Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.
3 неделя «Детство- время золотое»	Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Задачи: Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.
4 неделя «Нет такого дружка как любимая матушка»	<i>Занятие 3</i> Программное содержание. Расширение представлений о значении слов. Сравнение слов по звучанию. Развитие умения подбирать слова-друзья к заданному слову. Развитие произвольных движений пальцев рук.

### Декабрь

Неделя	Содержание
1 неделя «Декабрь- зиму начинает»	Тема: Чтение детям русской народной сказки «Лисичка - сестричка и волк» Задачи: Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
2 неделя «Скоро Новый год»	Тема: Чтение и заучивание стихотворений о зиме. Задачи: Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
3 неделя «Новогодние гости»	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Задачи: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.
4 неделя «Новогодний праздник»	<i>Занятие 4</i> Программное содержание. Расширение представлений о словах. Знакомство с протяженностью слов. Развитие произвольных движений пальцев рук

### Январь

Неделя	Содержание
1 неделя «Зима»	Тема: Чтение русской народной сказки «Зимовье» Задачи: Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (в обр. И. Соколова-Микитова).
2 неделя «Зимушка-зима»	Тема: Звуковая культура речи: звук ж Задачи: Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком <i>ж</i> .
3 неделя «Проказы матушки зимы»	Тема: Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» Задачи: Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.
4 неделя «Зимние забавы»	<i>Занятие 5</i> Программное содержание. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.

### Февраль

Неделя	Содержание
1 неделя «У кого есть дед, тот не ведает бед»	Тема: Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе" Задачи: Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. познакомить со сказкой «Федорино горе».
2 неделя «Папа и я – лучшие друзья»	Тема: Звуковая культура речи: звук ч Задачи: Объяснить детям, как правильно произносится звук <i>ч</i> , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
3 неделя «Наши защитники»	Тема: Составление рассказов по картине «На полянке» Задачи: Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.
4 неделя «8 марта»	<i>Занятие 6</i> Программное содержание. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.

### Март

Неделя	Содержание
1 неделя «Самый близкий человек»	Тема: Готовимся встречать весну и Международный женский день Задачи: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
2 неделя «Знакомство с народной культурой и традициями»	Тема: Звуковая культура речи: звуки щ – ч Задачи: Упражнять детей в правильном произнесении звука <i>щ</i> и дифференциации звуков <i>щ</i> – <i>ч</i> .

3 неделя «Народная игрушка»	Тема: Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко" Задачи: Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зернышко".
4 неделя «Весна-красна»	<i>Занятие 7</i> Программное содержание. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Сравнение слов по звучанию. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие движений пальцев рук.

### Апрель

Неделя	Содержание
1 неделя «Встреча пернатых друзей»	Тема: Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост" Задачи: Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.
2 неделя «Весеннее пробуждение »	Тема: Звуковая культура речи: звуки л, ль Задачи: Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль .
3 неделя «Дикие животные и их детенышей весной»	Тема: Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками Задачи: Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.
4 неделя «День победы»	<i>Занятие 8</i> Программное содержание. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.

### Май

Неделя	Содержание
1 неделя «Победный май»	Тема: День Победы Задачи: Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова "Праздник Победы".
2 неделя «Здравствуй лето»	Тема: Звуковая культура речи: звуки р, рь Задачи: Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).
3 неделя «Майская трава и голодного накормит»	Тема: Прощаемся с подготовишками Задачи: Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути
4 неделя «Май леса наряжает, в гости лето приглашает»	<i>Занятие 9</i> Программное содержание. Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.

### 2.2.3. Подготовительная группа

Тема недели	Содержание
1 неделя сентябрь День знаний.	<b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие №1</i> Развивать представления о многообразии слов. Знакомить с термином «слово».
	<b>Развитие речи</b> <i>Подготовишки</i> Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.
2 неделя Сентябрь Город опасный и безопасный	<b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие 2</i> Развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова).
	<b>Развитие речи</b> <i>Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал»</i> Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
3 неделя Сентябрь Мой дом, моя семья	<b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие 3</i> Знакомство с терминами «слог», «звук». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
	<b>Развитие речи</b> Летние истории Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.
4 неделя Сентябрь Сезонные изменения в природе.	<b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие 4</i> Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
	<b>Развитие речи</b> Беседа о А. Пушкине Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.
1 неделя Октябрь Золотая осень в селе и в лесу.	<b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие №5</i> Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов.
	<b>Развитие речи</b> Лексико-грамматические упражнения Активизировать речь детей.
2 неделя Октябрь Золотая осень в селе и в лесу.	<b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие №6</i> Освоение звукового анализа слов. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
	<b>Развитие речи</b> Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».
3 неделя Октябрь Поздняя осень	<b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие 7</i> Освоение звукового анализа слов. Сравнение слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах).
	<b>Развитие речи</b> Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения.

4 неделя Октябрь Поздняя осень	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 8 Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
	<b>Развитие речи</b> На лесной поляне Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.
1 неделя Ноябрь Моя малая Родина	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 9 Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
	<b>Развитие речи</b> Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Теплый хлеб».
2 неделя Ноябрь Россию любят дети	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 10 Освоение звукового анализа слов; определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
	<b>Развитие речи</b> Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.

3 неделя Ноябрь Зимующие птицы	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 11 Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
	<b>Развитие речи</b> <i>Сегодня так светло кругом!</i> Познакомить детей со стихами об осени приобщая их к поэтической речи.
4 неделя Ноябрь Праздник мамы	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 12 Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от согласных.
	<b>Развитие речи</b> <i>Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»</i> Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».
Ноябрь Сказки А.С Пушкина	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 13 Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии.
1 неделя Декабрь Встреча зимы	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 14 Освоение звукового анализа слов. Закрепление умения подбирать слова с заданным звуком. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Обучение умению проводить графические линии.
	<b>Развитие речи</b> Здравствуй, гостья-зима! Познакомить детей со стихотворениями о зиме.
2 неделя Декабрь Семей-ные новогодние традиции	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 15 Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.
	<b>Развитие речи</b> <i>Творческие рассказы детей</i> Активизировать фантазию и речь детей.
3 неделя Декабрь Мастерская Деда Мороза	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 16 Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представления о смыслоразличительной функции звука.
	<b>Развитие речи</b> <i>Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»</i> Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».
4 неделя Декабрь «Новый год»	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 17 Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие).
	<b>Развитие речи</b> <i>Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»</i> Повторить с детьми любимые стихотворения.
1 неделя Январь Зима. Зимние забавы	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 18 Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.
	<b>Развитие речи</b> <i>Новогодние встречи</i>



	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
<b>1 неделя</b> <b>Январь</b> <i>Зима. Зимние забавы</i>	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 19 Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.
	<b>Развитие речи</b> <i>Произведения Н. Носова</i> Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».
<b>2 неделя</b> <b>Январь</b> <b>Безопасность вокруг нас</b>	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 20 Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловозначительной роли звука.
	<b>Развитие речи</b> <i>Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»</i> Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.
<b>Январь</b> <b>Зимующие птицы</b>	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 21 Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смысловозначительной роли звука
	<b>Развитие речи</b> <i>Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»</i> Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
<b>1 неделя</b> <b>Февраль</b> <b>Одежда, обувь</b> <b>головные уборы</b>	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 22 Работа с предложением: анализ, повторение правил написания, графическая запись. Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов. Знакомство с буквой Л.
	<b>Развитие речи</b> Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.
<b>2 неделя</b> <b>Февраль</b> <b>Виды транспорта.</b>	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 23 Освоение звукового анализа слов. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове.
	<b>Развитие речи</b> <i>Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»</i> Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
<b>3 неделя</b> <b>Февраль</b> <b>День защитника Отечества</b>	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 24 Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смысловозначительной ролью ударения.
	<b>Развитие речи</b> <i>Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»</i> Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации

<p>4 неделя Февраль Идет весна,спешит весна</p>	<p><b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие 25</i> Развитие способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове.</p>
	<p><b>Развитие речи</b> <i>Работа по сюжетной картине.</i> Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.</p>
<p>1 неделя Март Мамин праздник</p>	<p><b>Обучение грамоте</b> Занятие 26 Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука</p>
<p>2 неделя Март Масленица</p>	<p><b>Обучение грамоте</b> Занятие 27 Развитие способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука.</p>
	<p><b>Развитие речи</b> <i>Весна идет, весне дорогу!</i> Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.</p>
	<p><b>Обучение грамоте</b> Занятие 28 Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове.</p> <p><b>Развитие речи</b> Лохматые и крылатые Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.</p>
<p>4 неделя Март Неделя детской книги</p>	<p><b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие 29</i> Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове.</p>
	<p><b>Развитие речи</b> <i>Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик»</i> Совершенствовать диалогическую речь детей.</p>
<p>1 неделя Апрель Народн-ые традиции и культура разных стран</p>	<p><b>Обучение грамоте</b> Занятие 30 Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука.</p> <p><b>Развитие речи</b> <i>Чтение сказки «Снегурочка»</i> Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.</p>
<p>2 неделя Апрель Профес-сии. Космос</p>	<p><b>Обучение грамоте</b> Занятие 31 Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове.</p> <p><b>Развитие речи</b> <i>Пересказ сказки «Лиса и козел»</i> Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».</p>
<p>3 неделя Апрель ДЕРЕВЬЯ И КУСТАР- НИКИ</p>	<p><b>Обучение грамоте</b> <i>Занятие 32</i> Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове.</p> <p><b>Развитие речи</b> <i>Сказки Г. Х. Андерсена</i></p>

	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.
<b>4 НЕДЕЛЯ</b> Апрель Земля. Наш общий дом	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 33 Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–5 звуков, с заданными схемами <b>Развитие речи</b> Рассказы по картинкам Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
<b>2 НЕДЕЛЯ</b> Май Я помню я горжусь	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 34 Повторение и закрепление пройденного материала
<b>3 НЕДЕЛЯ</b> Май Водное царство	<b>Развитие речи</b> <i>Весенние стихи</i> Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.
	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 35 Повторение и закрепление пройденного материала
<b>4 НЕДЕЛЯ</b> Май Школа и учителя	<b>Развитие речи</b> <i>Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май»</i> Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации.
	<b>Обучение грамоте</b> Повторение и закрепление пройденного материала
<i>Май</i> До свиданья детский сад	<b>Развитие речи</b> <i>Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»</i> Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.
	<b>Обучение грамоте</b> Занятие 37 Повторение и закрепление пройденного материала

### Перечень художественной литературы для чтения в совместной деятельности воспитателя и детей

#### Русский фольклор

**Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

**Календарные обрядовые песни.** «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тинка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

**Небылицы.** «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауковой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

**Литературные сказки.** Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

#### **Произведения для заучивания наизусть**

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благикина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Гает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

#### **Для чтения в лицах**

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

#### **Дополнительная литература**

**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

**Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

### Тематические выставки в книжном уголке

Тематика	Педагогическая работа с детьми	Требования к организации выставки
<p>Цель выставки - углубить литературные интересы детей, сделать дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественно значимую тему. Основная тематика:</p> <p>1. Важные события, даты:            - День защитника Отечества - День 8 марта            - День космонавтики            - День Победы            - Народные праздники «Пасха» и др.</p> <p>2. Социокультурные связи: - Дни рождения, юбилей писателей, поэтов. Дни детской книги (в каникулярный период).</p>	<p>1. Беседы с детьми;</p> <p>2. Подбор различных материалов: книг, иллюстраций художников, открыток, значков, скульптуры малой формы, фотографий, детских рисунков и др. экспонаты.</p> <p>3. Оформление вместе с детьми.            - Ребята привлекаются к расположению материалов, обращается внимание на эстетику.</p> <p>4. Приглашение гостей (ребят соседней группы, родителей).</p> <p>5. Формирование диалогического общения: умения задавать вопросы, отвечать на заданные вопросы.</p> <p>6. Формирование культуры поведения (этикет).</p> <p>7. Посещение выставок в других группах.</p>	<p>Тематические выставки планируются за 1 месяц до ее оформления. Старший дошкольный возраст 5-6 раз в год. Тема выставки должна быть значимой, актуальной для детей: предстоящий праздник; юбилей писателя, художника - иллюстратора; предстоящий утренник. особо тщательный подбор книг с точки зрения художественного оформления, внешнего состояния. Выставка не должна быть длительной по времени. Продолжительность приблизительно 3-4 дня, т.к. далее интерес будет снижаться.</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебный план образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Базовая ОО	Возрастные группы					
	Младшая группа		Средняя группа		Подготовительная группа	
Инвариантная часть	нед.	год	нед.	год	нед.	год
Количество НОД (неделя, год)						
<b>ОО «Речевое развитие»</b>						
Развитие речи	1	36	1	36	2	72
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно		ежедневно		ежедневно	
<b>Итого:</b>	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>72</b>
Вариативная часть						
Парциальная программа	интегрировано как часть НОД и в режимные моменты					

#### 3.2. Система мониторинга оценки индивидуального развития воспитанников по образовательной области «Речевое развитие»

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений по образовательной области «Речевое развитие», основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения;
- педагогическую диагностику (мониторинг индивидуального развития воспитанников), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Педагогическая диагностика позволяет своевременно выявить успешные и проблемные области (зоны) в развитии каждого ребенка, организовать мероприятия по коррекции выявленных проблемных зон.

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития воспитанников проводится воспитателями группы 2 раза в год: в сентябре и в мае (в период учебного года).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

## КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

### Образовательная область «Речевое развитие»

Возрастная группа \_\_\_\_\_

Воспитатели \_\_\_\_\_

Дата заполнения: начало учебного года \_\_\_\_\_ Конец учебного года \_\_\_\_\_

№	Фамилия, имя ребёнка	Направления реализации																Итоговый показатель (среднее значение)				
		владение речью как средством общения и культуры		обогащение активного словаря		развитие связной, грамматической и правильной диалогической и монологической речи		развитие речевого творчества		развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы		Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте		восприятие художественной литературы, фольклора			Сопереживание персонажам художественных произведений			
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						

Итого: Высокий \_\_\_\_\_ %; Средний \_\_\_\_\_ %; Низкий \_\_\_\_\_ %.

Высокий уровень ЭПВ (показатель сформирован) – 36

Средний уровень ЭПВ (частично сформирован) – 26

Низкий уровень ЭПВ ( не сформирован) – 16

### 3.3. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы по образовательной области «Речевое развитие»

№	Печатное издание
1	Гербова В.В. ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 96 с.: цв.вкл., 2015
2	Гербова В.В. ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 80 с.: цв.вкл., 2015
3	Гербова В.В. ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 112 с.: цв.вкл., 2015
4	М.Д.Маханёвой. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие. 2-е изд. испр. – М.: ТЦ Сфера, 2017. 80 с.; 2017 М.Д.Маханёва, Н.А.Гоголева, Л.В.Цыбирёва. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. 2-е изд. испр. – М.: ТЦ Сфера, 2017. 96 с
5	О.С Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. ТЦ Сфера, 2010.
6	О.С Ушакова Знакомим с литературой детей 3-5 лет. –М.:ТЦ Сфера, 2010.
7	О.С Ушакова Знакомим с литературой детей 5-7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2010.
8	Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет, – М.: Мозаика – Синтез, 86 с., 2012

#### Художественная литература

№	Печатное издание	Год выпуска
1	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: кн.1 / Состав. С.Д.Томилова . –Екатеринбург: У-Фактория, 2005. – 704 с., 10	2005 год
26	Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей: кн.2/ Состав. С.Д.Томилова . –Екатеринбург: У-Фактория, 2005. – 704 с., 10 л.ил.	2005 год
3	Хрестоматия для маленьких: Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1987.- 448 с.: ил.	1987 год
4	К.И.Чуковский. Сказки.»Омега» - 2004	2004 год
5	Пушкин А.С. Сказки «Ридера Дайджест» - М.: 2002 г.	2002 год
	Барто А.Л. Лучшие стихи: А.Л.Барто. – М.: Росмэн – Пресс, 2013.-136 с.: ил.	2013 год
8	Лесные эльфы и волшебные краски. Изд. «Махаон» 2003	2003 год
10	Маршак С.Я. Сказки, песни, загадки . – М.: Детская литература.- 1987.- 191 с.	1987 год
11	Янушневска Х. Золотая корзинка. Весенняя сказка. 1977 .-	1977 год
12	Толстой А.Н. Золотой ключик, или Приключения Буратино. _ М.: Политиздат, 1992.- 175 с.: ил	1992 год
15	Барто А.Л. Мне теперь не до игрушек. – М.: Изд. «Самовар». – 2009. – 47 с.	2009 год